



職 名	講 師
所 属	ソーシャルデザイン工学科
フリガナ 氏 名	オナガ シホコ 翁長 志保子      onaga@kochi-ct.ac.jp
学 位	修士（文学）（琉球大学 2012）

## 1. 履 歴

学 歴	2012.3 琉球大学大学院人文社会科学部国際言語文化専攻琉球アジア文化領域 修了
職 歴	2012.4 - 2017.3 国立沖縄工業高等専門学校 総合科学科（非常勤講師） 2017.4 - 高知高専 ソーシャルデザイン工学科（講師）

## 2. 講義・委員会等

講義科目	本 科：国語Ⅰ、国語Ⅱ、日本語表現
学内委員会等	2017.4 - 女子バスケットボール部副顧問 2017.4 - フットサル部副顧問 2017.4 - 2018.3 文芸同好会副顧問 2017.4 - 2018.3 1 学年学級担任 2018.4 - 2 学年学級担任、学生相談室室員、文芸同好会顧問

## 3. 社会的貢献

公開講座等	・南国市民教養講座（2017） ・ごめん・よってこ広場「怖い話」（2017）
-------	---

## 4. 研究活動

専門分野	沖縄近現代文学 日本近現代文学 女性の書いた文学作品
所属学会	日本近代文学会 琉球アジア社会文化研究会

研究テーマ	1) 崎山多美作品における〈歴史〉と個別の〈記憶〉の可能性について 2) 女性の書いた文学・漫画その他の作品について 3) 国語教育における反転授業・AL の実践と効果検証
-------	--

主要論文・著書等	1) 金城尚美・翁長志保子・与那城美帆「中級日本語学習者の原因・理由を表す「ため」の使用に関する一考察」、『留学生教育』vol.8, pp.37-53, (2011/03) 2) 「崎山多美「孤島夢ドゥチュイムニ」論：了解不可能な「他者」と変容される身体」、『琉球アジア社会文化研究』vol.17, pp.31-47, (2014/11) 3) 「崎山多美「クジャ奇想曲変奏」論－共同体の構築と「解体」－」、『独立行政法人国立高等専門学校機構沖縄工業高等専門学校紀要』vol.9, pp.47-60, (2015/03)
----------	--

研究プロジェクト・外部資金等	
----------------	--